



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS
CURSO DE CIÊNCIAS CONTÁBEIS

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Teoria da Contabilidade

CÓDIGO: GCC027

UNIDADE ACADÊMICA: FACIC

PERÍODO/SÉRIE: 6º PERÍODO

**CH TOTAL
TEÓRICA:**

**CH TOTAL
PRÁTICA:**

CH TOTAL:

OBRIGATÓRIA: (X)

OPTATIVA: ()

60

-

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

Ao final da disciplina o estudante será capaz de: delinear os vários enfoques ao desenvolvimento de Teorias da Contabilidade: fiscal, legal, ético, econômico, comportamental e estrutural, patrimonial. Também, será capaz de mensurar os principais fundamentos da Contabilidade: Ativos, Passivos, Receitas, Ganhos, Despesas e Perdas.

EMENTA

1. Princípios fundamentais de contabilidade
2. Critérios e definição de avaliação de ativos
3. Critérios e definição de avaliação de passivo e de patrimônio líquido
4. Relatórios contábeis
5. Escrituração contábil
6. Evidenciação

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. Princípios fundamentais de contabilidade
 - 1.1. Postulado da entidade
 - 1.2. Postulado da continuidade
 - 1.3. O princípio do custo original como base de valor
 - 1.4. O princípio do denominador comum monetário
 - 1.5. O princípio da realização da receita
 - 1.6. O princípio do reconhecimento das despesas e seu confronto com as receitas
 - 1.7. O princípio da essência sobre a forma
 - 1.8. A convenção contábil da objetividade
 - 1.9. A convenção contábil da consistência
 - 1.10. A convenção contábil da materialidade
 - 1.11. A convenção contábil do conservadorismo
 - 1.12. Os princípios contábeis segundo o Conselho Federal de Contabilidade
2. Critérios e definição de avaliação de ativos
 - 2.1. Conceituação de ativo
 - 2.2. Avaliação de ativo e outras características
 - 2.3. Critérios de avaliação de ativos conforme a Lei das S.As.
3. Critérios e definição de avaliação de passivo e de patrimônio líquido
 - 3.1. Passivo (exigibilidades)
 - 3.2. Outras classificações do passivo
 - 3.3. Patrimônio líquido
 - 3.4. O passivo e PL na Lei das Sociedades Anônimas
4. Relatórios contábeis
 - 4.1. O balanço patrimonial
 - 4.2. A demonstração do resultado do exercício
 - 4.3. A demonstração das mutações do patrimônio líquido
 - 4.4. A demonstração das origens e aplicações de recursos
 - 4.5. A demonstração do fluxo de caixa
5. Escrituração contábil
 - 5.1. Principais teorias da escola européia
 - 5.2. O pragmatismo da escola norte-americana
 - 5.3. Escola européia versus americana
6. Evidenciação
 - 6.1 Generalidades
 - 6.2 As várias formas (métodos) de evidenciação

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CONSELHO FEDERAL DE CONTABILIDADE. **Princípios Fundamentais e normas brasileiras de Contabilidade. Brasília: CFC, 2006.**

IUDÍCIBUS, S. de. Teoria da contabilidade. São Paulo: Atlas, 2007.

_____, MARION, J. Carlos. **Introdução a Teoria da Contabilidade. Para o Nível de Graduação.** São Paulo, 2ª ed. Atlas, 2000.

LOPES, Alexsandro Broedel; MARTINS, Eliseu. **Teoria da Contabilidade: uma nova abordagem** São Paulo: Atlas, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HENDRIKSEN, Eldon, BREDÁ V. Michael. Teoria da Contabilidade. 5ª edição. São Paulo. Atlas 1999.

SÁ, Antonio LOPES de. **Teoria da Contabilidade.** 4ª ed. São Paulo: Atlas, 2006.

_____. Teoria Geral do Conhecimento Contábil. B. Horizonte: IPAT-UNA, 1992.

_____. Teoria da Contabilidade Superior. Belo Horizonte: IPAT-UNA, 1994.

_____. Introdução à Ciência da Contabilidade. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1984.

_____. História Geral e das Doutrinas Contábeis. São Paulo: Atlas, 1997.

_____. Teoria da Contabilidade. São Paulo: Atlas, 2000.

APROVAÇÃO

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

_____/_____/_____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica